



HARMONIE

L'Inspiration

Rapport annuel
d'activités
2025-2026

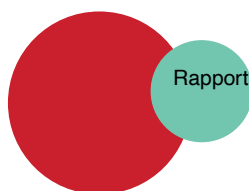
Au cœur de notre passion
et de nos réussites



Table des matières

Informations générales sur l'organisme.....	4
Description de l'Harmonie l'Inspiration & clientèle	5
Clientèle du programme Musique-études.....	5
Personnel enseignant du CSSBF, personnel et membres du C.A. de l'Harmonie l'Inspiration.....	6
Enseignants du Centre de services scolaire des Bois-Francis.....	6
Personnel de l'Harmonie l'Inspiration.....	7
Membres du conseil d'administration	8
Formation musicale au programme Musique-études.....	8
Concerts	9
Concerts aux élèves du primaire.....	10
Concert pour l'arrivée du Père Noël.....	11
Concerts d'hiver.....	11
Cabaret Jazz.....	12
Concert d'harmonie au Carré 150.....	12
Grande Soirée Big Band au Carré 150	13
Compétitions musicales	13
JazzFest des jeunes du Québec	14
Concours Solistes et petits ensembles de la FHOSQ.....	14
Festival des harmonies et orchestres symphoniques du Québec	15
Autres activités et formations musicales	17
Journée d'intégration des élèves de 1 ^{re} secondaire	17
Grand Pique-Nique	17
La Grande Rentrée des Gens d'Affaires	18
Journées les Mordus de la musique	18
Soirée Portes ouvertes.....	19
Captations vidéo de prestations de Noël.....	20
Camps musicaux.....	21
Concerts-midis Big Band.....	21
Échange entre programme Musique-études.....	22
Souper bénéfice Parc Marie-Victorin	23
Projet « Musique en ville ».....	24
Formations supplémentaires	24
Voyage culturel des élèves de 5 ^e secondaire	25

Animations musicales aux Galas Méritas.....	26
Gala Méritas Musique-études	27
La Vie étudiante au département de musique et les activités parascolaires	27
Midis-Musique.....	27
Fêtes de l'année	28
Polyramix et Secondaire en spectacle.....	28
Distinctions reçus par nos élèves	29
Concours Jeunes Auteurs, à vos crayons !.....	30
Vicas Drumline.....	31
Animations musicales	31
Animations musicales (suite).....	33
Les compétitions.....	34
Collaboration avec Le Camp de jour du Boisé.....	34
Financement.....	35
Fonds de soutien aux élèves	35
Activités de financement des élèves.....	35
Défis à relever.....	36
Retombées positives	38



Informations générales sur l'organisme

Nom de l'organisme : Harmonie l'Inspiration
Coordonnées : 605, rue Notre-Dame Est, local A-151, Victoriaville (QC) G6P 6Y9
819-758-1084
Site web : www.vicasinspiration.org
Page Facebook : <https://www.facebook.com/vicasinspiration/>
Existence depuis : Année scolaire 1990-1991
NEQ : 1149134059
Organisme de bienfaisance : 88355 4875 RR 0001

Mission : Rendre accessible la musique et bonifier le programme de Musique-études pour offrir une éducation musicale de qualité dans un milieu stimulant.

Vision : Être la référence au niveau des programmes de Musique-études au Québec en offrant un programme de choix pour les élèves qui souhaitent développer la passion de la musique tout en rayonnant dans le milieu culturel de notre région.

Valeurs : Nous avons choisi le mot DÉPART. Ceci met en lumière un côté de notre organisation qui se veut être un départ pour les jeunes au secondaire. Nous souhaitons inculquer ses valeurs à nos jeunes afin de leur assurer un bon départ dans leur vie.



Slogan : Au cœur de notre passion et de nos réussites

Description de l'Harmonie l'Inspiration & clientèle

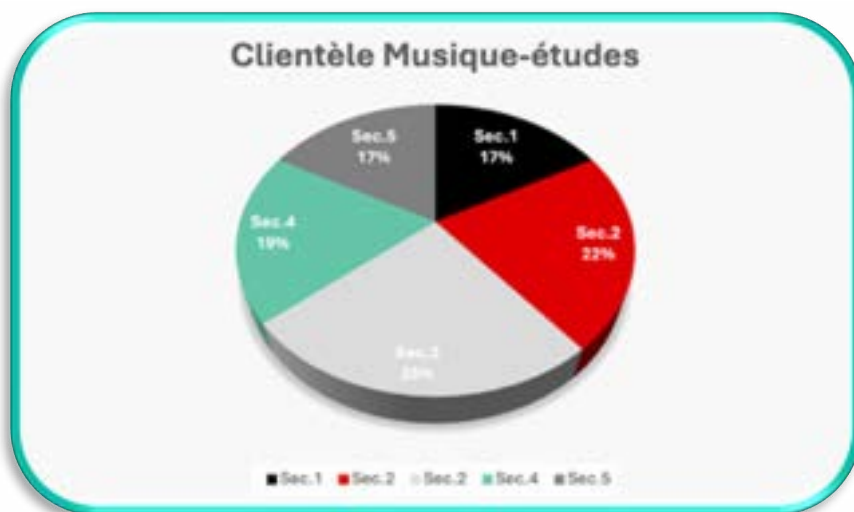
L'Harmonie l'Inspiration est un organisme de bienfaisance enregistré qui collabore avec le Centre de services scolaire des Bois-Francis (CSSBF) depuis 1992 afin d'enrichir le programme **Musique-études** de l'École secondaire Le boisé, à Victoriaville. En appui au parcours de formation et aux activités musicales offertes aux élèves, l'organisme contribue à créer un environnement d'apprentissage stimulant et à offrir à ses jeunes musiciens une expérience artistique exceptionnelle.

Cette collaboration étroite entre le CSSBF et l'Harmonie l'Inspiration est reconnue par le ministère de l'Éducation. Grâce à ce partenariat, les élèves peuvent bénéficier d'un programme spécialisé leur permettant d'obtenir entre **10 et 18 unités** au cours de leurs études secondaires.



Clientèle du programme Musique-études

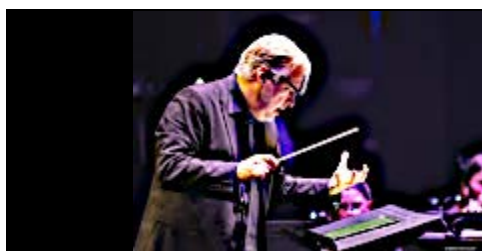
Pour l'année scolaire **2025-2026**, le programme **Musique-études** regroupe **136 élèves** provenant de l'ensemble du territoire du Centre de services scolaire des Bois-Francis. La cohorte se compose de **23 élèves de 1re secondaire**, **30 élèves de 2e secondaire**, **34 élèves de 3e secondaire**, **26 élèves de 4e secondaire** et **23 élèves de 5e secondaire**. Cette répartition témoigne de l'intérêt soutenu des jeunes de la région pour une formation alliant excellence académique et développement musical.



Personnel enseignant du CSSBF, personnel et membres du C.A. de l'Harmonie l'Inspiration

Enseignants du Centre de services scolaire des Bois-Francis

Le programme **Musique-études** de l'École secondaire Le boisé a le privilège de compter sur une équipe de **quatre enseignants spécialisés à temps plein** du Centre de services scolaire des Bois-Francis. Grâce à leur expertise, leur engagement et leur passion pour la musique, ils accompagnent les élèves tout au long de leur parcours et contribuent de façon significative à leur développement artistique et personnel. Pour en apprendre davantage sur leur cheminement professionnel et leur expertise, nous vous invitons à consulter la section « **Notre équipe** » de notre site Web.



Dominique Manuel

Responsable de la 2^e secondaire
Harmonie 2^e secondaire
Big band 5^e secondaire
Cours de littérature 2^e et 4^e secondaire
(incluant formation auditive rythmique et théorique)
Cours de groupe en piano instrument second



Guillaume Allard

Responsable des 4^e et 5^e secondaires
Harmonie 4^e et 5^e secondaire
Big band 2^e secondaire (2 big bands)
Cours multimédias 1^{er}, 4^e et 5^e secondaire
Cours de littérature 5^e secondaire
(incluant formation auditive rythmique et théorique)



Richard Garant

Responsable de la 3^e secondaire
Harmonie 3^e secondaire
Big band 4^e secondaire
Big band 1^{re} secondaire
Cours multimédias 2^e secondaire
Cours de littérature 3^e secondaire
(incluant formation auditive rythmique et théorique)



Leslie Surprenant

Responsable de la 1^{re} secondaire
Harmonie 1^{re} secondaire
Big band 3^e secondaire (2 big bands)
Cours multimédias 3^e secondaire
Cours de littérature 1^{er} secondaire
(incluant formation auditive rythmique et théorique)
Cours de groupe en piano instrument second

Personnel de l'Harmonie l'Inspiration

Afin de soutenir la réalisation de sa mission, **l'Harmonie l'Inspiration** fait appel à une équipe composée de nombreux spécialistes de différents instruments, d'une personne responsable de la surveillance des périodes de pratique individuelle, d'une secrétaire ainsi que d'une coordonnatrice. Ensemble, ces professionnels contribuent à offrir un encadrement de qualité aux élèves du programme. Voici l'équipe de l'Harmonie l'Inspiration pour l'année **2025-2026**.

• Mélissa Provencher	⇒ Coordonnatrice	• Annie Ouellette	⇒ Secrétaire/ bibliothécaire
• Élane Gaudreau	⇒ Responsable à la comptabilité	• Francis Gaulin	⇒ Sectionnelles des percussions tous les lundis, Cours de Big band. Cours d'harmonie. Cours privés de percussions. Cours de percussion d'harmonie et cours de groupe en guitare (instrument second)
• Catherine Desrochers	⇒ Surveillance des pratiques personnelles	• Mélanie Bergeron	⇒ Sectionnelles de bois tous les lundis et cours privés de flûte traversière
• Bruno Blouin-Robert	⇒ Sectionnelles de cuivre tous les lundis. Cours privés de cor. Cours d'ensemble vocal (instrument second).	• Philippe Brochu-Pelletier	⇒ Cours privés de saxophone ténor et baryton
• Guillaume Dupuis	⇒ Cours privés de tuba et d'euphonium	• Mélanie Hébert	⇒ Cours privés de flûte traversière
• Louis-Benoît Caron	⇒ Cours privés de clarinette	• Charles-Emmanuel L'Espérance	⇒ Cours privés piano jazz big band
• Nicolas Leblanc	⇒ Cours privés de trompette	• Joëlle Amar	⇒ Cours privés de basson
• Carlos Maldonado Cisneros	⇒ Cours privés de contrebasse et de basse électrique jazz big band	• Louis Plouffe	⇒ Cours privés de saxophone alto
• Mariane Pellerin	⇒ Cours privés de clarinette	• Samuel Sirois	⇒ Cours privés de guitare jazz big band
• Éric Dubé	⇒ Cours privés de trombone	• Stella Amar	⇒ Cours privés de hautbois

Membres du conseil d'administration

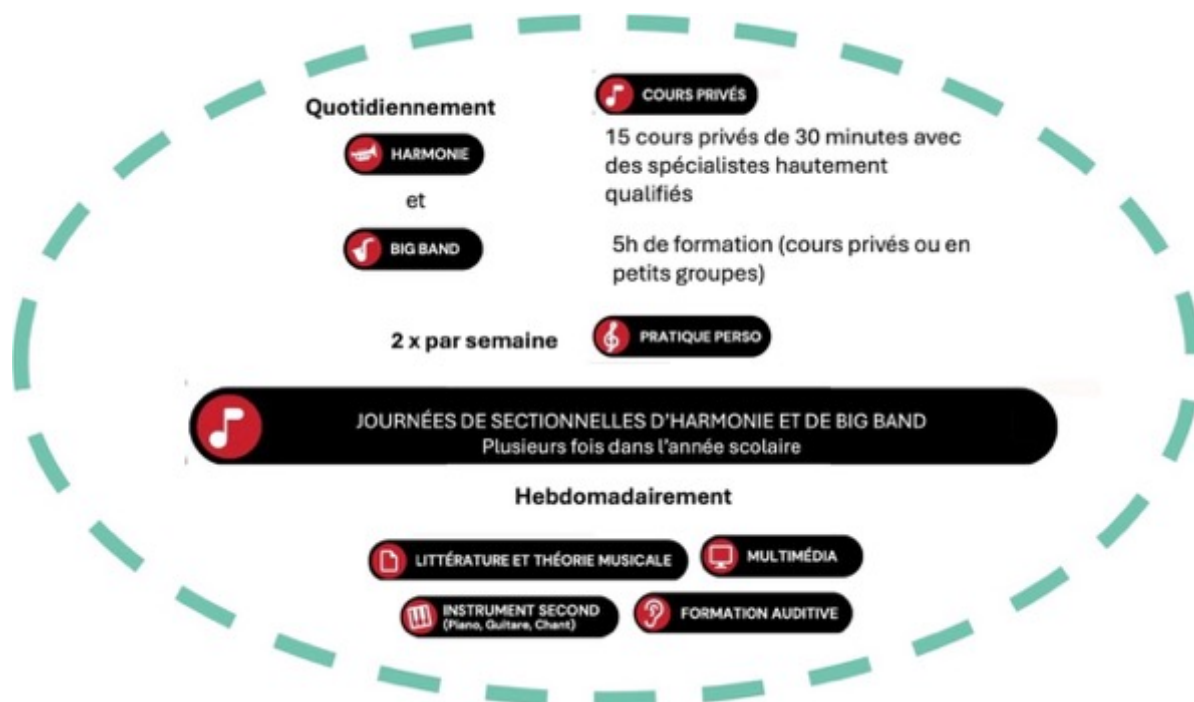
Pour assurer une gouvernance saine et orienter le développement de l'organisme, **l'Harmonie l'Inspiration** s'appuie sur un **conseil d'administration engagé et dynamique**. Par son expertise et son implication, celui-ci contribue à la réalisation de la mission de l'organisme ainsi qu'à la mise en œuvre de ses orientations stratégiques. Voici la composition du conseil d'administration pour l'année **2025-2026**.

- Chantal Morin ⇒ Présidente
- France Champigny ⇒ Trésorière
- Marquis Bradette ⇒ Administrateur et représentant de l'école
- Marie-Alexandre Girardin ⇒ Administratrice
- Claude Sévigny ⇒ Administratrice

- Mathieu Lavertu ⇒ Vice-président
- Dominic Bernier ⇒ Secrétaire
- Guillaume Allard ⇒ Administrateur et représentant des enseignants de musique
- Renée-Claude Maheu ⇒ Administratrice

Formation musicale au programme Musique-études

Grâce à la collaboration étroite entre le **Centre de services scolaire des Bois-Francis (CSSBF)** et **l'Harmonie l'Inspiration**, les élèves du programme **Musique-études** profitent d'une formation distinctive, complète et enrichissante. Ce partenariat permet d'offrir un parcours musical diversifié qui favorise à la fois le développement des compétences artistiques, l'épanouissement personnel et la réussite scolaire des élèves.



Avec trois heures de musique par jour, chaque élève a l'occasion de vivre pleinement sa passion. Les cours offerts permettent de développer les techniques liées à leur instrument, d'acquérir les notions théoriques essentielles à la compréhension du répertoire et de s'initier à certains concepts de base en traitement sonore et en écriture musicale à l'aide de logiciels spécialisés.

Cette dernière année, une nouveauté s'est ajoutée pour les élèves de 4e et 5e secondaire afin d'enrichir davantage leur parcours en fonction de leurs intérêts. Ils peuvent désormais choisir parmi trois options :

- **Option 1** : cours « Petits ensembles et projets musicaux »
- **Option 2** : cours « Théorie avancée et improvisation »
- **Option 3** : cours « Drumline » (initiation à la discipline, sans obligation de poursuite en parascolaire)

Par ailleurs, en parascolaire, tous les élèves du programme ont la possibilité de se joindre à l'une des drumlines junior ou senior. Ces ensembles, très appréciés, participent à diverses animations et compétitions à travers le Québec ainsi qu'au sein de la communauté de l'École secondaire Le Boisé.



Tout au long de l'année, les élèves ont l'occasion de bénéficier de formations complémentaires grâce à la visite de **cliniciens spécialisés en harmonie et en big band**, ainsi que de représentants de divers établissements collégiaux. Ces rencontres enrichissantes leur permettent d'approfondir leurs connaissances musicales, de perfectionner leurs compétences et de découvrir les possibilités qui s'offrent à eux dans la poursuite de leur parcours artistique et académique.

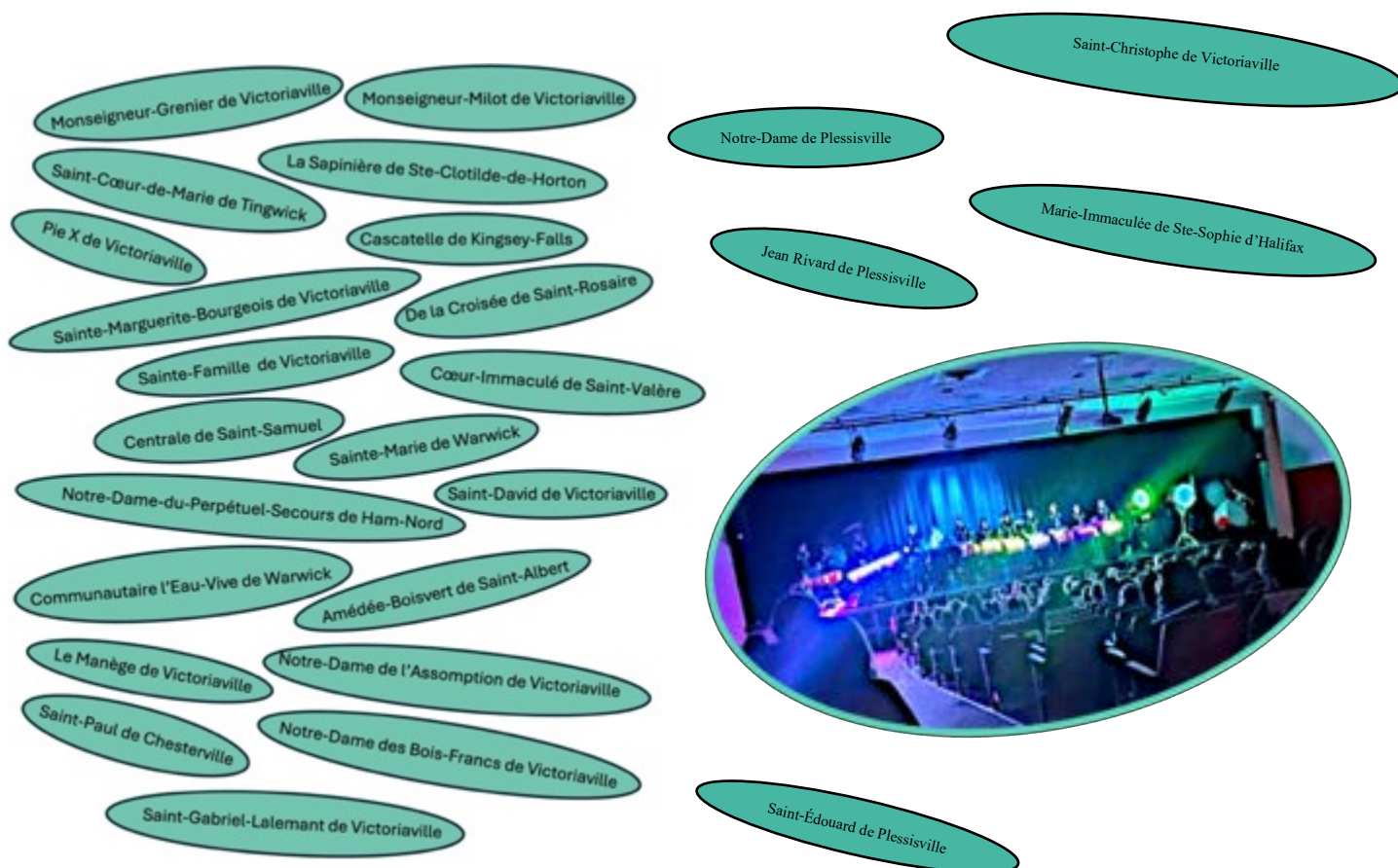
Concerts

Au cours de l'année scolaire 2025-2026, les élèves du programme Musique-études ont présenté de nombreux concerts dans différents lieux de diffusion, leur permettant de partager leur passion, de mettre en valeur leurs apprentissages et de vivre des expériences de scène enrichissantes devant divers publics.

Concerts aux élèves du primaire

Plusieurs élèves de 5e et 6e année des écoles primaires du Centre de services scolaire des Bois-Francis, accompagnés de leurs adultes accompagnateurs, ont eu l'occasion d'assister à un **concert éducatif** présenté à l'auditorium de l'École secondaire Le boisé. Du 20 au 23 octobre, **1 860 spectateurs** ont participé à ces représentations, véritables cadeaux culturels mettant la musique à l'honneur.

Sous la direction musicale de **M. Guillaume Allard**, les élèves de 4e et 5e secondaire du programme **Musique-études** ont partagé leur passion et leur talent avec ce jeune public. En plus d'offrir une expérience artistique enrichissante, ces concerts constituent un précieux outil pédagogique. Les enseignants de musique du primaire s'appuient notamment sur les notions et les informations présentées durant l'activité pour établir des liens avec les apprentissages réalisés en classe.



Concert pour l'arrivée du Père Noël

Fidèle à une tradition bien établie, l'**Harmonie l'Inspiration** a participé aux festivités entourant l'arrivée du Père Noël à **La Grande Place des Bois-Francis**. À cette occasion, le **22 novembre 2025**, l'**Harmonie Vicas Inspiration 2** a présenté un concert de Noël devant les nombreux spectateurs réunis pour accueillir ce visiteur tant attendu. Cette prestation festive a contribué à créer une ambiance chaleureuse et à lancer la période des Fêtes sous le signe de la musique et du partage.

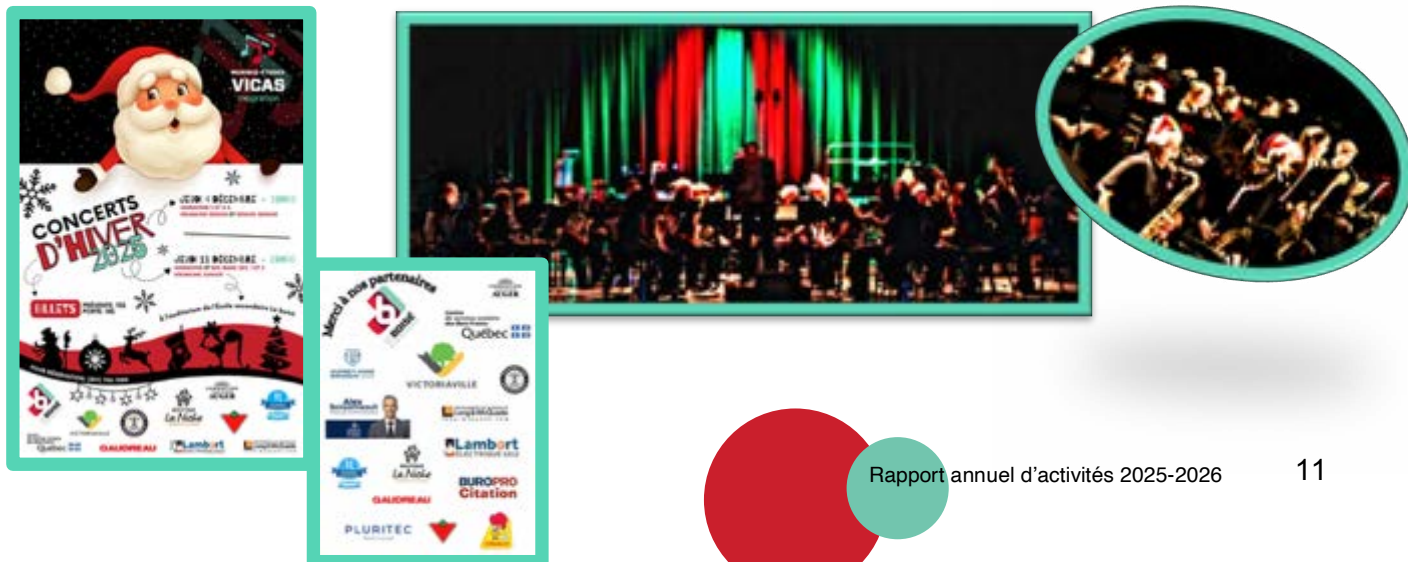


Concerts d'hiver

Présentés à l'auditorium de l'École secondaire Le boisé les **4 et 11 décembre 2025**, les **concerts d'hiver** figurent parmi les rendez-vous les plus attendus de l'année et continuent de susciter l'enthousiasme de notre public. À cette occasion, l'ensemble des formations musicales a offert des prestations de grande qualité, au plus grand plaisir des spectateurs.

Pour les élèves, ces soirées représentent une expérience particulièrement gratifiante, leur permettant de partager leur passion et de mettre en valeur le travail accompli tout au long de la session devant leurs familles et leurs proches. Grâce à l'implication précieuse d'une équipe de parents bénévoles dévoués, l'organisation et le déroulement de ces événements se sont déroulés avec efficacité et convivialité.

Les deux concerts ont réuni plus de 700 spectateurs, démontrant une fois de plus l'intérêt marqué et le précieux soutien de la communauté envers le programme Musique-études et ses jeunes artistes. Par ailleurs, les prestations ont fait l'objet d'une captation réalisée par la Télévision communautaire des Bois-Francis, permettant leur diffusion auprès du grand public dans le cadre de la nouvelle émission « *Ça se passe chez nous !* ».



Cabaret Jazz

Le **6 février**, à l'occasion de la **4e édition de ce concert-bénéfice**, les élèves ont connu un beau succès en vendant **274 billets**, ce qui a permis d'amasser un peu plus de **6 700 \$** pour financer leur voyage de fin d'études. Tous les profits générés par la vente des billets et les revenus du bar ont été entièrement versés à ce fonds.

En plus de contribuer au financement de leur projet, cette soirée offre aux élèves de **3e, 4e et 5e secondaire** une précieuse occasion de se produire devant un public et de développer leur expérience de scène. L'événement se déroule grâce à l'accompagnement de l'équipe de **l'Harmonie l'Inspiration** et à l'appui précieux de plusieurs parents bénévoles, dont l'implication assure le succès de cette activité rassembleuse.



Concert d'harmonie au Carré 150

Présenté le **15 avril 2026** dans la salle **Les Frères-Lemaire du Carré 150**, le concert « **L'écho des étoiles** » a attiré **543 spectateurs**. Animée par **Éric Mercier**, cette soirée mémorable a connu un vif succès et s'est imposée comme l'un des moments marquants de l'année pour l'Harmonie l'Inspiration.

Grâce à la qualité des prestations offertes et au cadre professionnel du spectacle, cet événement a permis aux jeunes musiciens de vivre une expérience de scène exceptionnelle et formatrice. Véritable vitrine pour la relève musicale, ce concert représente une occasion unique pour les élèves de présenter leur talent devant un vaste public tout en évoluant dans un environnement artistique de haut niveau. La Télévision Communautaire des Bois-Francis était également présente pour la captation de ce concert, qui a aussi été diffusé sur les ondes de MaTV.



Grande Soirée Big Band au Carré 150

La **Grande Soirée Big Band**, qui regroupait les deux derniers concerts de l'année, s'est tenue le **5 juin** au **Cabaret Guy-Aubert du Carré 150**. Dans une ambiance à la fois chaleureuse, feutrée et rythmée, les deux représentations ont attiré un total de **448 spectateurs**, venus apprécier les performances remarquables des différents ensembles.

Pour les jeunes musiciens, cette soirée a constitué un moment fort de l'année, leur permettant de partager leur passion avec le public dans un cadre professionnel et convivial. Très appréciée des parents comme des élèves, la formule cabaret offre une expérience de scène unique qui enrichit le parcours artistique des participants et contribue au succès de cet événement devenu un incontournable de la programmation annuelle.



Compétitions musicales

Au cours de l'année, nos différents ensembles de jeunes musiciens ont pris part à plusieurs **compétitions et festivals musicaux**, leur offrant l'occasion de démontrer le fruit de leur travail, de mesurer leurs performances à celles d'autres formations et de bénéficier des commentaires de spécialistes du milieu. Ces expériences enrichissantes ont contribué à leur développement musical, à leur progression artistique et à leur dépassement personnel.

JazzFest des jeunes du Québec

Le **28 mars**, six ensembles de type **big band** ont représenté le programme **Musique-études** lors de la **46e édition du JazzFest des jeunes du Québec**. À la suite de leur prestation, chaque groupe et son enseignant ont participé à une clinique animée par les juges du festival. Les commentaires et conseils reçus, à la fois pertinents et hautement pédagogiques, ont constitué une précieuse occasion d'apprentissage pour les élèves.

Les jeunes musiciens de Victoriaville se sont particulièrement démarqués lors de cet événement. Le groupe **2A** a obtenu une **mention argent**, tandis que les groupes **2B, 3A, 3B, 4 et 5** se sont tous vu décerner une **mention or**, soulignant l'excellence de leur travail et de leurs performances.

Cette journée a permis aux élèves de vivre une expérience musicale enrichissante, de mettre en valeur leurs compétences et de poursuivre leur développement artistique dans un contexte stimulant et formateur.



Concours Solistes et petits ensembles de la FHOSQ

Le **Concours Solistes et petits ensembles de la FHOSQ** s'est déroulé à l'École secondaire Le boisé du **20 au 22 mars 2026**. Pour représenter l'Harmonie l'Inspiration, **20 solistes, 2 duos, 4 ensembles de musique de chambre et 1 ensemble vocal** ont relevé ce défi musical avec enthousiasme et détermination.

Tout au long de la fin de semaine, les participants ont eu l'occasion de présenter leur travail devant des juges spécialisés et de bénéficier de commentaires constructifs favorisant leur progression musicale. Cette expérience formatrice constitue une occasion unique pour les élèves de développer leur confiance, de repousser leurs limites et de poursuivre leur cheminement artistique.

En complément de cet événement, le **Vicas Big Band 5** a offert une prestation lors de la cérémonie de clôture, contribuant ainsi au succès de cette édition et mettant en valeur le talent des jeunes musiciens du programme Musique-études.

RÉSULTATS DE NOS PARTICIPANTS				
	1 ^{re} rang	2 ^e rang	3 ^e rang	4 ^e rang
Solo	3	4	2	1
Duos			2	
Musique de chambre			2	
Combo				
Ensemble vocal		1		



Festival des harmonies et orchestres symphoniques du Québec

Toute l'équipe de **l'Harmonie l'Inspiration** a pris part à la **97^e édition du Festival des harmonies et orchestres symphoniques du Québec**, qui s'est tenue à Sherbrooke du **15 au 17 mai 2026**. Grâce à l'engagement des enseignants, de la coordonnatrice et de nombreux parents bénévoles, les élèves ont pu vivre pleinement cette expérience annuelle très attendue, marquée par le séjour en résidence, les prestations musicales et l'occasion d'encourager fièrement leurs collègues lors des compétitions.

Pour cette édition, l'Harmonie l'Inspiration était représentée par **4 ensembles d'harmonie, 7 big bands et 4 drumlines**, répartis dans différentes catégories. Les participants ont ainsi eu l'opportunité de démontrer le fruit de leur travail devant des juges et un public passionné.

Certains élèves ont également eu le privilège de relever un défi de taille en interprétant une œuvre aux côtés de la trompettiste **Rachel Therrien** lors du **concert Prestige**, une expérience artistique particulièrement enrichissante.



Tout au long de cette fin de semaine, les jeunes musiciens ont livré des prestations empreintes de rigueur, de passion et de détermination. Cette expérience marquante, riche en apprentissages et en émotions, demeurera sans aucun doute un moment fort de leur parcours musical.

Niveau	Ensemble	Position	Note %
1	Harmonie Vicas Inspiration I	1er	90%
1	Lecture à vue	1er	-
2	Harmonie Vicas Inspiration II	5è	89%
2	Lecture à vue	4è	86,5%
3	Harmonie Vicas Inspiration III	4è	91,5%
3	Lecture à vue	1er	92%
4-5	Harmonie Vicas Inspiration	3è	88,5%
4-5	Lecture à vue	3è	88,5%
1	Vicas Big Band 1	5è	85,5%
2	Vicas Big Band 2A	2è	91,5%
2	Lecture à vue	1er	92%
2	Vicas Big Band 2B	4è	88%
2	Lecture à vue	2è	88,5%
3	Vicas Big Band 3A	2er	90%
3	Lecture à vue	1er	90%
3	Vicas Big Band 3B	2è	88%
3	Lecture à vue	2è	86,5%
4	Vicas Big Band 4	1er	88,5%
4	Lecture à vue	1er	85,5%
5	Vicas Big Band 5	4è	88,5%
5	Lecture à vue	2è	91%
1 à 3	Drumline junior	2è	-
3 à 5	Drumline Vicas	1er	86,5%
Adultes	Drumline Senior Senior	2è	-
Adultes	Drumline des Anciens	1er	88%



Autres activités et formations musicales

Au cours de l'année **2025-2026**, l'Harmonie l'Inspiration a proposé une programmation riche et diversifiée comprenant de nombreuses activités, formations et expériences musicales. Ces initiatives ont permis aux élèves du programme **Musique-études** de l'École secondaire Le boisé de mettre en valeur les compétences développées tout au long de leur parcours tout en poursuivant leur apprentissage dans des contextes variés et stimulants.

Par l'entremise de ce rapport annuel, nous sommes heureux de présenter les principaux événements et réalisations qui ont marqué cette année, témoignant de l'engagement, du talent et de la passion de nos jeunes musiciens.

Journée d'intégration des élèves de 1^{re} secondaire

Au début de l'année scolaire **2025-2026**, les élèves de **1^{re} secondaire** ont eu l'occasion de rencontrer les professeurs privés lors d'une activité de présentation et d'essais d'instruments tenue dans nos locaux. Cette expérience leur a permis de découvrir les différentes familles d'instruments, de les essayer et de bénéficier des conseils des spécialistes afin de faire un choix éclairé quant à l'instrument qui les accompagnera tout au long de leur parcours au sein du programme **Musique-études**.

Grand Pique-Nique

Deux élèves de **5^e secondaire** de l'Harmonie l'Inspiration ont assuré l'animation musicale lors du **Grand Pique-nique du Parc Marie-Victorin**, une activité intégrée à la **Balade gourmande**. Présentée le **dimanche 5 octobre**, leur prestation a contribué à l'ambiance conviviale de l'événement et a été grandement appréciée des nombreux visiteurs présents. Cette occasion leur a permis de mettre en valeur leur talent musical tout en offrant une expérience culturelle de qualité au public.



La Grande Rentrée des Gens d'Affaires

Le **25 septembre**, les élèves de **5e secondaire du Vicas Big Band 5** ont été invités par la **Chambre de commerce et d'industrie des Bois-Francis et de l'Érable** à assurer l'animation musicale lors du cocktail de bienvenue tenu au **Carrefour de l'Érable de Plessisville**. Cette prestation leur a permis de mettre leur talent en valeur devant les membres de la communauté d'affaires et de contribuer au succès de cet événement rassembleur grâce à une ambiance musicale dynamique et professionnelle.



Journées les Mordus de la musique

Toujours très populaire, l'activité **Mordus de la musique** était de retour au calendrier en **2025-2026**. Cette année encore, une journée immersive a été offerte aux élèves de **4e, 5e et 6e année** du Centre de services scolaire des Bois-Francis afin de leur faire découvrir l'univers du programme **Musique-études**.

Au total, **44 jeunes du primaire** ont vécu une journée entièrement consacrée à la musique au sein du département de musique de l'École secondaire Le boisé. Le **10 octobre 2025**, l'équipe de l'Harmonie l'Inspiration, appuyée par plusieurs élèves du programme, s'est mobilisée de **7 h 30 à 17 h 30** pour offrir une expérience mémorable aux participants.

La programmation comprenait notamment des démonstrations et des essais d'instruments, un atelier de la **Vicas Drumline**, un atelier de **Big Band**, un atelier de **création multimédia**, un dîner pizza-gâteaux ainsi qu'un **mini-**

concert présenté par les élèves du programme Musique-études en fin de journée. Un service de garde était également offert afin de faciliter la participation des familles.

La réalisation de cette activité a été rendue possible grâce à la précieuse collaboration de l'**École secondaire Le boisé**, dont le soutien a grandement contribué au succès de cette journée de découverte musicale.



Soirée Portes ouvertes

L'**Harmonie l'Inspiration** est une véritable grande famille engagée, et la **soirée Portes ouvertes** de l'École secondaire Le boisé, tenue le **12 novembre**, en est un excellent exemple. Pour l'occasion, tous les élèves du programme **Musique-études** ont contribué au succès de l'événement.

Le **Vicas Big Band 3** a accueilli les visiteurs à l'auditorium avec une prestation musicale, tandis que la **Vicas Drumline** a donné le coup d'envoi à la soirée. De son côté, l'**Harmonie Vicas Inspiration 2** a présenté un répertoire varié dans la cafétéria. Plusieurs petits ensembles ont également animé différents espaces de l'école, créant une ambiance musicale dynamique et chaleureuse.

Le département de musique était particulièrement animé. Certains élèves guidaient les futurs élèves et leurs familles lors de visites complètes des installations, alors que d'autres présentaient leur instrument et invitaient les visiteurs à en faire l'essai. Les membres du conseil d'administration étaient également présents au kiosque d'information afin de répondre aux nombreuses questions concernant le programme. Plusieurs parents bénévoles se sont joints à l'équipe pour assurer l'accueil et le bon déroulement de la soirée.

Grâce à cette mobilisation exceptionnelle, les visiteurs ont pu découvrir toute la richesse du programme **Musique-études** ainsi que l'esprit de collaboration et de passion qui caractérise l'Harmonie l'Inspiration.



Captations vidéo de prestations de Noël

À la **mi-novembre**, des captations vidéo de prestations de Noël ont été réalisées avec les ensembles **Big Band de 3e, 4e et 5e secondaire**. Diffusées lors des **concerts d'hiver**, ces productions ont ensuite été rendues accessibles sur notre site Web afin de permettre à un plus large public d'en profiter.

La réalisation de ces captations a été rendue possible grâce à la précieuse collaboration de **Joanne Bernard**, enseignante au département **Médiatic**s de l'École secondaire Le Boisé, ainsi que de ses élèves, sans oublier la contribution de **Francis Gaulin** à la sonorisation. Leur expertise et leur engagement ont permis d'offrir des enregistrements de grande qualité mettant en valeur le talent de nos jeunes musiciens.



Camps musicaux

Dans un souci de renouvellement, de perfectionnement musical et de renforcement du sentiment d'appartenance au programme **Musique-études**, deux camps musicaux ont été ajoutés à la programmation de l'année **2025-2026**.

Le premier camp, tenu le **20 novembre**, s'adressait aux élèves de **4e et 5e secondaire**, tandis que le second, présenté le **22 janvier**, réunissait les élèves de **1re, 2e et 3e secondaire**.

Animés par les enseignants du programme, ces deux événements ont permis aux participants de vivre une expérience unique alliant musique, activités de groupe et moments de partage. Les élèves ont également eu la chance de passer une nuitée au département de musique, contribuant ainsi à renforcer les liens entre les membres du programme.

Pour agrémenter l'expérience, un repas de **St-Hubert** a été servi aux élèves de **4e et 5e secondaire**, alors que les élèves de **1re, 2e et 3e secondaire** ont partagé un souper-pizza dans une ambiance conviviale.

Très appréciés des participants, ces camps musicaux ont été marqués par le plaisir, la camaraderie et la passion de la musique, laissant aux élèves de précieux souvenirs et renforçant leur engagement envers le programme Musique-études.



Concerts-midis Big Band



Juste avant le congé des Fêtes, les élèves de **3e secondaire** ont relevé avec enthousiasme le défi de présenter **deux concerts-midi de big band** à l'intention des autres élèves de l'École secondaire Le boisé. Offertes sur l'heure du dîner, ces prestations ont permis d'animer le milieu scolaire tout en mettant en valeur le talent et le travail des jeunes musiciens. Pour l'occasion, les



ensembles étaient dirigés par **Leslie Surprenant**, qui a su accompagner les élèves dans la préparation et la réussite de ces performances appréciées du public.

Puis, le **3 juin**, à l'approche de la fin de l'année scolaire, les élèves de **1re secondaire** ont à leur tour présenté un **concert-midi de big band** à l'intention de la communauté scolaire. Sous la direction de leur enseignant, **M. Richard Garant**, ils ont offert une prestation dynamique mettant en valeur les compétences développées tout au long de l'année et leur passion grandissante pour la musique. Cette activité a permis de célébrer la fin de l'année dans une ambiance festive et rassembleuse.



Échange entre programme Musique-études

Le **27 février 2026**, les élèves de **3e secondaire**, accompagnés de leur enseignant **M. Richard Garant**, ont pris part à un enrichissant échange musical à l'invitation du département de musique de l'**École secondaire La Seigneurie**, à Québec.



Au cours de cette journée, les jeunes musiciens ont eu l'occasion de se joindre aux élèves de l'école hôte afin de former un ensemble commun et de partager une expérience musicale collaborative en harmonie. Cette

rencontre a favorisé les échanges, le développement musical et la découverte de nouvelles réalités artistiques.

La journée s'est poursuivie par une sortie culturelle au **Grand Théâtre de Québec**, où les élèves ont assisté au concert « **Hollywood 9** » présenté par l'**Orchestre symphonique de Québec**. Cette expérience inspirante leur a permis d'apprécier le travail de musiciens professionnels et d'enrichir davantage leur parcours musical.



Souper bénéfice Parc Marie-Victorin

À la suite d'une invitation du **Parc Marie-Victorin**, le 23 mai 2026, cinq élèves de **4e et 5e secondaire**, accompagnés de leur enseignant **Dominique Manuel**, ont généreusement offert leur temps et leur talent lors d'une animation musicale présentée dans le cadre du souper-bénéfice annuel de l'organisme.

À cette occasion, une élève chanteuse et un **quintette de saxophones** ont interprété plusieurs œuvres musicales pendant le cocktail précédant le traditionnel **souper homard**, contribuant ainsi à créer une ambiance élégante et conviviale pour les invités. Cette participation bénévole a permis aux jeunes musiciens de mettre leur savoir-faire au service de la communauté tout en vivant une expérience de scène enrichissante.



Projet « Musique en ville »

Grâce à une subvention accordée par la **Ville de Victoriaville** dans le cadre de son programme de soutien aux projets spéciaux, l'Harmonie l'Inspiration a lancé en **2026** le projet « **Musique en ville** ». Cette initiative vise à faire rayonner la musique dans la communauté en permettant à des élèves de présenter des prestations en petits ensembles dans différents lieux de la ville.

Les premières représentations ont été offertes dans des résidences pour aînés, où les musiciens ont été chaleureusement accueillis par les résidents. Ces rencontres musicales ont été grandement appréciées et ont permis de créer de beaux moments de partage entre les générations.

Puisque ce projet est encore à ses débuts, l'Harmonie l'Inspiration prévoit étendre sa présence à d'autres endroits de la communauté au cours de la prochaine année scolaire, afin de faire bénéficier un plus grand nombre de citoyens du talent et de l'engagement de ses jeunes musiciens.



Formations supplémentaires

La **formation musicale** et le développement des compétences de nos élèves demeurent au cœur de la mission de l'Harmonie l'Inspiration. Tout au long de l'année, l'organisme a eu le privilège d'accueillir de nombreux invités, formateurs et cliniciens reconnus dans le milieu musical.

Ces rencontres enrichissantes offrent aux élèves l'occasion de perfectionner leurs connaissances techniques et musicales, de découvrir de nouvelles approches d'interprétation et de bénéficier de conseils d'experts. Ces apprentissages complémentaires constituent un apport précieux à leur cheminement artistique et les préparent efficacement aux différentes compétitions, prestations et concerts auxquels ils participent au cours de l'année.



Jean-François Gagnon

Les ensembles de **big band** ont eu le privilège de profiter de l'expertise de cliniciens réputés au cours de l'année. En effet, **Jean-François Gagnon** les **18 et 19 mars**, ainsi que **Normand Gosselin** les **29 et 30 avril**, ont généreusement accepté notre invitation.



Normand Gosselin

Ces deux trompettistes d'expérience ont animé des cliniques auprès des élèves de la **1re à la 5e secondaire**, leur offrant de précieux conseils techniques et musicaux adaptés à leur niveau. Ces rencontres ont permis aux jeunes musiciens de perfectionner leur interprétation, d'approfondir leur compréhension du répertoire et de bénéficier d'une perspective professionnelle enrichissante.

Très appréciées tant par les élèves que par les enseignants, ces journées de formation constituent un apport essentiel à leur développement artistique et contribuent à une préparation optimale en vue des concerts et des compétitions.

Dans le cadre des cliniques d'harmonie, nous avons eu le privilège d'accueillir **M. Jean-Michel Malouf**, le **21 avril**, ainsi que **M. Alain Cazes**, le **5 mai**. Ces deux formateurs chevronnés ont partagé leur expertise avec l'ensemble des groupes d'harmonie du programme, offrant aux élèves et aux enseignants une expérience d'apprentissage enrichissante.



Alain Caze

Grâce à leurs conseils et à leurs observations professionnelles, les musiciens ont pu approfondir leur compréhension musicale, perfectionner leur interprétation et poursuivre leur préparation en vue des différentes prestations et compétitions. Ces journées de formation ont été très appréciées par tous

les participants et ont contribué de façon significative au développement artistique des ensembles.



Jean-Michel Malouf

Voyage culturel des élèves de 5^e secondaire

Cette année, **21 élèves de 5e secondaire**, accompagnés de leur enseignant, de la coordonnatrice du programme et de **neuf parents accompagnateurs**, ont eu le privilège de participer à un **voyage culturel à Paris** du **30 mars au 5 avril 2026**.

Au cours de ce séjour riche en découvertes, les participants ont exploré la Ville Lumière et ses nombreux trésors historiques, culturels et artistiques. Parmi les moments marquants du voyage figurent notamment les visites du **château de Versailles**, du **musée du Louvre**, des **Invalides**, de la **Cité de la Musique – Philharmonie de Paris**, ainsi qu'une croisière sur la **Seine en bateau-mouche**. Les élèves ont également découvert le **cimetière du Père-Lachaise**, l'emblématique **tour Eiffel** et le prestigieux **Opéra Garnier**.

Cette expérience exceptionnelle a permis aux élèves de conclure leur parcours au sein du programme Musique-études en créant des souvenirs inoubliables. Au-delà des découvertes culturelles, ce voyage a favorisé le partage, le développement de l'autonomie et le renforcement des liens entre les finissants, offrant ainsi une conclusion mémorable à leurs années d'études au sein de l'Harmonie l'Inspiration.



Animations musicales aux Galas Méritas

Chaque année, les ensembles de **Big Band de 3e, 4e et 5e secondaire** ont l'honneur de contribuer à l'animation musicale des différents **Galas Méritas de l'École secondaire Le boisé**. Ces prestations permettent de mettre en valeur le talent et le travail des élèves tout en ajoutant une touche artistique à cette cérémonie soulignant la réussite, l'engagement et les accomplissements des élèves de l'école. Cette participation constitue une belle vitrine pour nos jeunes musiciens et leur offre une expérience de scène enrichissante dans le cadre d'un événement marquant de la vie scolaire.



Gala Méritas Musique-études

Le 27 mai, le **Gala Musique-études** a mis à l'honneur les réussites, les accomplissements et l'engagement des élèves du programme **Musique-études**. Cette cérémonie a permis de souligner les efforts et les contributions de plusieurs élèves qui incarnent au quotidien les valeurs fondamentales du programme : **discipline, excellence, passion, sentiment d'appartenance, respect et esprit d'équipe**.

Animée par l'équipe des enseignants du département de musique, cette soirée de reconnaissance a offert un moment privilégié pour célébrer le travail et la persévérance des jeunes musiciens. L'animation musicale était assurée par un **Big Band formé spécialement pour l'occasion**, ajoutant une touche festive et rassembleuse à cet événement marquant de la vie du programme.



La Vie étudiante au département de musique et les activités parascolaires

Midis-Musique

Tout au long de l'année, les locaux du département de musique ont été accessibles aux élèves **quatre midis par semaine**. Cette période leur permettait de pratiquer leur instrument, de se préparer aux examens, de travailler sur des projets spéciaux ou encore de perfectionner certains éléments de leur répertoire dans un environnement propice à l'apprentissage.

Cette offre de service est rendue possible grâce au soutien financier de l'**École secondaire Le boisé** ainsi qu'à la supervision de **Francis Gaulin**, dont l'implication contribue à offrir aux élèves des occasions supplémentaires de développer leurs compétences musicales et de poursuivre leur progression tout au long de l'année scolaire.

Fêtes de l'année

Lors de l'**Halloween** et de **Noël**, les élèves ont pu profiter de journées thématiques spécialement organisées selon leurs intérêts et leurs suggestions. Au programme : **parade de costumes, disco, jeux variés et friandises**, le tout dans une ambiance festive et rassembleuse.

Ces activités, très appréciées des élèves, ont permis de souligner ces moments spéciaux de l'année scolaire tout en favorisant le plaisir, la camaraderie et le sentiment d'appartenance au programme **Musique-études**.



Polyramix et Secondaire en spectacle

Le talent est bien vivant à l'École secondaire Le boisé! Encore cette année, le public a eu le privilège d'assister à une édition 2026 remarquable de **Polyramix**, le spectacle multidisciplinaire de l'école. Cet événement met en lumière les nombreuses aptitudes artistiques des élèves dans un cadre créatif et dynamique.



Plusieurs élèves du programme **Musique-études** ont pris part à cette production d'envergure, apportant leur contribution à la richesse et à la diversité du spectacle. Leur participation témoigne de leur engagement artistique ainsi que de la vitalité culturelle qui anime notre milieu scolaire.



Distinctions reçus par nos élèves

Le **Gala Excellence 2025** met en lumière les réalisations et l'engagement des élèves dans plusieurs catégories soulignant leur parcours scolaire, sportif, culturel et communautaire. Cette année encore, les élèves du programme **Musique-études** s'y sont démarqués par leur implication, leur passion et la qualité de leurs accomplissements.

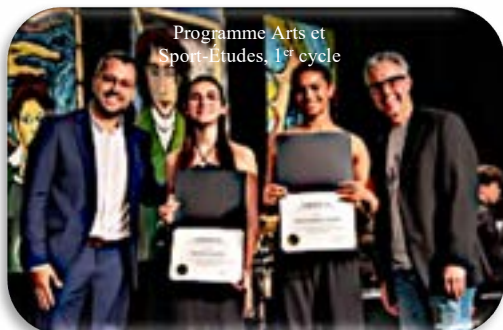
La présence de nombreux élèves parmi les personnes honorées témoigne de leur engagement soutenu ainsi que de leur contribution significative à la vie scolaire. Cette reconnaissance souligne les efforts, le travail et la persévérance qui caractérisent les jeunes du programme tout au long de l'année.



Clémentine Dumoulin, sec. I



Vicas Big Band 5



Sandrine Lavertu, sec.2
(1^{ère} à partir de la gauche)



Océane Gosselin, sec. 5



Philémon Provencher, sec. 5



Philémon Provencher, sec. 5

Concours Jeunes Auteurs, à vos crayons !

Dans le cadre du concours **Jeunes auteurs, à vos crayons !**, organisé par le **Salon du livre du Saguenay-Lac-Saint-Jean**, des élèves de partout au Canada étaient invités à soumettre un texte inspiré du thème « **Le pouvoir des mots** ». Cette année, plus de **2 000 jeunes auteurs** ont participé à ce concours d'envergure.

Nous sommes particulièrement fiers de souligner la réussite de **Mia Morin**, élève de **1^{re} secondaire en Musique-études**, qui a remporté le **prix argent** dans la catégorie du **1^{er} cycle du secondaire**. Cette

distinction témoigne de son talent, de sa créativité et de son engagement, tout en mettant en valeur l'excellence et la diversité des aptitudes développées par les élèves de notre programme.

Il s'agit d'une autre belle reconnaissance pour une élève de Musique-études et d'une source de grande fierté pour toute la communauté de l'Harmonie l'Inspiration.



Vicas Drumline

Depuis maintenant 17 ans, la Vicas Drumline constitue une composante dynamique et distinctive du programme Musique-études. Composée de quatre ensembles pour l'année 2025-2026, elle a fièrement représenté le programme, l'École secondaire Le boisé et la Ville de Victoriaville lors de nombreuses activités et sorties tout au long de l'année.

Grâce à leur énergie, leur discipline et la qualité de leurs performances, les membres des différentes drumlines ont su se démarquer auprès du public et contribuer au rayonnement de l'Harmonie l'Inspiration dans la communauté. Leurs prestations ont une fois de plus mis en valeur le talent, l'engagement et l'esprit d'équipe qui caractérisent les élèves du programme Musique-études.



Animations musicales

Durant la période estivale, les **drumlines** participent à de nombreuses activités d'animation musicale en présentant des parades et des ateliers de découverte auprès du public. Ces prestations permettent de faire connaître cette discipline musicale unique, de partager la passion des élèves pour les percussions et d'offrir à la population une expérience dynamique et rassembleuse. Grâce à ces activités, les jeunes musiciens contribuent au rayonnement de la **Vicas**



Drumline, du programme **Musique-études** et de la Ville de Victoriaville au sein de la communauté.

ÉTÉ 2026

- Parade du Noël du campeur au Camping Lac Georges à Val-Alain (25 juillet)



À l'approche des Fêtes, les **Vicas Drumlines** ont une fois de plus fait vibrer le public grâce à leurs prestations énergiques et entraînantes lors de plusieurs **parades de Noël**. Les ensembles ont fièrement représenté le programme **Musique-études** en participant aux festivités des villes de **Shawinigan**, **Drummondville**, **Granby**, **Châteauguay** et, bien sûr, **Victoriaville**.

Grâce à leur dynamisme, leur précision et leur passion pour les percussions, les élèves ont contribué à créer une ambiance festive et mémorable pour les milliers de spectateurs rassemblés le long des parcours. Ces sorties constituent des occasions privilégiées de faire rayonner le talent de nos jeunes musiciens tout en renforçant leur expérience de performance devant un vaste public.



Parade de Noël de Victoriaville
– Décembre 2025



Les **Vicas Drumlines** ont également pris part aux **concerts d'hiver de l'Harmonie l'Inspiration**, présentés à l'auditorium de l'École secondaire Le boisé les **4 et 11 décembre 2025**. À travers leurs prestations énergiques et rythmées, les percussionnistes ont contribué au succès de ces soirées très appréciées du public. Leur présence a ajouté une dimension spectaculaire aux concerts, permettant aux spectateurs de découvrir toute l'intensité et la précision caractéristiques de cette discipline musicale.



L'animation d'événements sportifs fait également partie des activités régulières des **Vicas Drumlines**. Grâce à leur énergie et à leurs prestations percutantes, les ensembles ont contribué à l'ambiance de plusieurs événements sportifs d'envergure au cours de l'année.

Parmi leurs participations, soulignons notamment la **Marche Pierre Lavoie** à Plessisville le **18 octobre**, les **Jeux du Québec** à Trois-Rivières les **25 et 29 juillet**, un match des **Tigres de Victoriaville** le **25 octobre**, ainsi que plusieurs rencontres des **Vicas Football** les **7 et 13 septembre, 4 et 18 octobre et 1er novembre**. Les **Vicas Basketball** ont également bénéficié de leur présence lors d'un événement tenu le **10 avril**.

Ces prestations permettent aux élèves de vivre des expériences variées devant des publics diversifiés, tout en contribuant au rayonnement du programme **Musique-études**, de l'École secondaire Le boisé et de la Ville de Victoriaville. Grâce à leur enthousiasme et à leur professionnalisme, les Vicas Drumlines sont devenues un élément apprécié et recherché lors de nombreux rassemblements sportifs de la région.



Tigres de Victoriaville – 25 octobre 2025

Animations musicales (suite)

Pour une **troisième année consécutive**, **25 de nos musiciens** se sont joints aux ensembles **Les Titans** et **Les Éclairs de Québec** afin de former une imposante drumline réunissant des percussionnistes de plusieurs organisations. Cette collaboration a permis aux élèves de participer aux deux grandes **parades du Carnaval de Québec**, tenues les **7 et 14 février**.

Cette expérience unique a offert aux participants l'occasion de se produire devant des milliers de festivaliers dans l'un des événements hivernaux les plus importants de la province. En plus de représenter fièrement l'Harmonie l'Inspiration et la Ville de Victoriaville, les élèves ont pu développer leur esprit d'équipe, élargir leur réseau musical et vivre des moments mémorables au cœur d'un rassemblement emblématique du Québec.



Carnaval de Québec – Février 2026

Les compétitions

Depuis **neuf ans**, la **Vicas Drumline** est fière d'être l'hôte de la compétition « **Drumline En Rythme et en Mouvement** ». Présenté le **14 mars**, cet événement a réuni **12 drumlines** provenant de différentes régions. En plus d'assurer l'organisation de cette importante rencontre, les **quatre ensembles de la Vicas Drumline** y ont participé avec enthousiasme.

Au cours de l'année, les drumlines ont également pris part à plusieurs événements d'envergure. Elles ont notamment performé à **Québec le 2 mai**, au **Festival des harmonies et orchestres symphoniques du Québec** à Sherbrooke à la mi-mai, ainsi qu'au **Championnat québécois des drumlines 2026**, dont elles étaient une fois de plus les hôtes le **30 mai 2026**.

Tout au long de cette saison bien remplie, les quatre ensembles ont démontré leur talent, leur discipline et leur maîtrise de cet art alliant musique et mouvement. Grâce à la qualité de leurs performances, ils se sont distingués avec honneur dans leurs catégories respectives, contribuant ainsi au rayonnement de la Vicas Drumline, du programme **Musique-études** et de l'Harmonie l'Inspiration.



Collaboration avec Le Camp de jour du Boisé

Pour une **deuxième année consécutive**, la **Vicas Drumline** a collaboré avec le **Camp de jour Le boisé** durant la période estivale, soit du **25 juin au 14 août 2025**. Cette activité a permis à de nombreux jeunes de découvrir l'univers des percussions et de s'initier à la discipline unique de la drumline dans un contexte amusant et dynamique.



Devant l'enthousiasme des participants et la popularité grandissante de cette initiative, l'activité a de nouveau été offerte à l'été 2026, du **25 juin au 14 août**. Cette collaboration contribue à faire rayonner la musique auprès des jeunes de la région tout en permettant à la Vicas Drumline de partager sa passion, son énergie et son savoir-faire avec une nouvelle génération de musiciens.

Financement

Afin de réaliser sa mission et d'offrir aux élèves du programme **Musique-études** une expérience éducative et artistique enrichissante, **L'Harmonie l'Inspiration** peut compter sur l'appui de nombreuses sources de financement et sur la collaboration de partenaires engagés.

Une part importante du budget de l'organisme provient des **cotisations annuelles versées par les élèves**. À titre de partenaire essentiel du programme Musique-études, le **Centre de services scolaire des Bois-Francis** contribue activement à son fonctionnement. De son côté, l'**École secondaire Le boisé**, partenaire de première ligne, soutient l'organisme par différentes allocations ciblées et par une collaboration constante.

La **Ville de Victoriaville** joue également un rôle déterminant dans la pérennité de l'organisme grâce à son soutien financier annuel, à diverses aides ponctuelles et au prêt de matériel lorsque nécessaire. À cela s'ajoute la précieuse contribution de plusieurs fondations, notamment la **Fondation Jacques et Michel Auger**, la **Fondation Bourgeois**, la **Fondation Armanic2kv**, la **Fondation Sibylla Hesse** et le **Club Richelieu**, dont la générosité permet la réalisation de nombreux projets.

L'Harmonie l'Inspiration bénéficie également du soutien de programmes gouvernementaux, notamment par l'entremise de l'**Assemblée nationale du Québec – circonscription d'Arthabaska (Alex Boissonneault)** ainsi que du **ministère de l'Éducation**, dont les contributions aident à équilibrer le budget de fonctionnement.

Enfin, l'organisme peut compter sur l'appui fidèle de nombreux commanditaires et partenaires de services, dont **La Niche**, **M. Lambert Électrique 2012**, **Long & McQuade**, **St-Hubert Victoriaville**, **Canadian Tire**, **Gaudreau Environnement**, **Équipements Provicto**, **Pluritech**, **Audrey-Anne Girardin, notaire**, **Castech Plessitech**, **Piché**, **Autobus Robo**, **Buropro Citation**, **Éric Lefebvre, député de Richmond-Arthabaska**, **Atelier d'usinage UML** et **Location Hébert**. Leur soutien contribue directement à l'organisation et au succès des nombreuses activités proposées aux élèves.

Tous ces partenaires financiers jouent un rôle indispensable dans la réalisation de la mission de l'organisme. Les sommes reçues sont réinvesties avec rigueur dans les activités, les formations et les projets offerts aux jeunes musiciens. Grâce à cet appui collectif, il est possible de maintenir les frais d'inscription à un niveau accessible malgré la hausse importante des coûts observée au cours des dernières années. L'Harmonie l'Inspiration demeure ainsi fidèle à son objectif : permettre au plus grand nombre de jeunes de bénéficier d'un parcours musical de qualité.

Fonds de soutien aux élèves

Depuis plusieurs années, un **fonds d'aide financière** est offert aux élèves qui en ont besoin. Sous forme de bourses, cette aide leur permet de poursuivre leur cheminement au sein du programme Musique-études et favorise l'accessibilité à cette formation spécialisée.

Activités de financement des élèves

Afin de permettre aux élèves de vivre une **expérience culturelle et musicale de fin d'études**, plusieurs activités de financement sont organisées tout au long de l'année scolaire. Dans cette démarche, le **comité de**

financement, composé de parents bénévoles, joue un rôle essentiel dans la planification et la réalisation des différentes campagnes.

À l'automne 2025, les élèves ont notamment participé à la vente de **fromages de la Fromagerie du Presbytère**, de **chandelles et savons de Marée Chandelles** ainsi que de **produits de charcuterie de La Cantina**. Grâce à l'engagement des familles, des bénévoles et de la communauté, ces initiatives contribuent de façon significative au financement des projets et des voyages qui marquent le parcours des élèves du programme Musique-études.



Défis à relever

Bien que l'Harmonie l'Inspiration ait le privilège de pouvoir compter sur des partenaires financiers exceptionnels et fidèles, le maintien de l'équilibre budgétaire demeure un défi constant. Dans un contexte où les coûts liés aux activités et aux services augmentent d'année en année, la saine gestion financière exige une vigilance de tous les instants.

La principale dépense de l'organisme est liée aux honoraires des spécialistes engagés, notamment les **professeurs privés** qui contribuent de façon essentielle à la qualité de la formation offerte aux élèves. Soucieuse de conserver cette équipe hautement qualifiée, l'Harmonie l'Inspiration doit continuellement évaluer les conditions offertes à son personnel, faisant de la rémunération une préoccupation importante pour les années à venir.

La production des concerts constitue également un enjeu financier majeur. Bien que ces événements représentent une source de revenus essentielle au financement du programme, leur organisation dans des salles

professionnelles entraîne des coûts de location, de technique et de redevances de plus en plus élevés. L'organisme souhaite maintenir des tarifs accessibles afin de permettre au plus grand nombre d'assister aux représentations, tout en poursuivant sa mission d'offrir aux élèves des expériences de scène professionnelles qui font partie intégrante de leur formation.

Les frais de transport représentent une autre préoccupation importante. Les nombreux déplacements effectués au cours de l'année, que ce soit pour les sorties culturelles, les festivals, les concours ou les compétitions, sont essentiels à la richesse du programme. Toutefois, l'augmentation constante des coûts associés au transport exerce une pression significative sur le budget de l'organisme.

Par ailleurs, l'Harmonie l'Inspiration demeure déterminée à maintenir la **cotisation annuelle des élèves à un niveau accessible** afin que tous les jeunes intéressés puissent bénéficier du programme Musique-études. La stabilité du nombre d'inscriptions a contribué à soutenir cet objectif au cours des dernières années. Cependant, une diminution des effectifs est anticipée pour l'année scolaire **2026-2027**, ce qui soulève certaines inquiétudes quant aux répercussions financières qui pourraient en découler. Plusieurs facteurs peuvent expliquer cette situation, notamment le contexte économique actuel ou la perception du coût d'inscription. Assurer la stabilité, voire la croissance, du nombre d'élèves inscrits demeure donc une priorité pour garantir la pérennité du programme.

Afin de répondre à ces enjeux, un comité a poursuivi ses travaux dans le cadre de l'élaboration d'une **nouvelle planification stratégique**. Trois grands axes ont été identifiés comme prioritaires : **le recrutement, le financement et l'offre de service**. Au cours des prochaines années, diverses actions seront mises en œuvre afin d'atteindre les objectifs fixés dans chacun de ces secteurs et de préserver la vitalité de l'organisme.

D'ailleurs, plusieurs initiatives visant à accroître l'attractivité du programme ont déjà été implantées au cours de l'année 2025-2026. Ces actions seront maintenues et développées en 2026-2027 afin de favoriser le recrutement, de diversifier les sources de financement et de continuer à offrir une expérience éducative et musicale de grande qualité aux élèves du programme Musique-études.



RECRUTEMENT



FINANCEMENT



OFFRE DE SERVICE
(COURS ET ACTIVITÉS)

Retombées positives

Depuis **36 ans**, l'Harmonie l'Inspiration contribue au développement musical des jeunes de la région. Partenaire du **Centre de services scolaire des Bois-Francis** depuis 1992, l'organisme joue un rôle essentiel dans l'enrichissement des programmes de musique et de l'expérience éducative offerte aux élèves. Cette collaboration génère, année après année, des retombées positives qui se reflètent directement dans le parcours scolaire, personnel et social des jeunes.

Les nombreux bienfaits de la pratique musicale sont aujourd'hui largement reconnus. Au-delà des apprentissages artistiques, la musique favorise le développement de qualités essentielles telles que la persévérance, la patience, le respect, le travail d'équipe, le dépassement de soi, la confiance en soi, l'estime personnelle ainsi que la gestion du stress et de l'anxiété.

Le programme Musique-études représente également une source importante de motivation scolaire. Afin de poursuivre leur cheminement au sein du programme et de demeurer actifs dans cette grande famille musicale pendant leurs cinq années de secondaire, les élèves doivent maintenir de bons résultats académiques dans leurs matières principales. Cette exigence contribue à leur réussite éducative et les amène à terminer leur parcours avec un profond sentiment de fierté devant leurs accomplissements tant scolaires que musicaux.

Au fil des années, ces jeunes développent une solide éthique de travail, le sens des responsabilités et l'habitude de s'investir pleinement dans leurs projets. Ces qualités font d'eux des candidates et des candidats particulièrement recherchés par les employeurs de la région.

Grâce à leur engagement dans les nombreuses activités de l'organisme, les élèves deviennent également de véritables ambassadeurs de la musique. Par leur passion, leur implication et leur attitude positive, ils inspirent les plus jeunes et contribuent à faire rayonner le programme au sein de la communauté.

Les retombées du programme Musique-études dépassent largement le cadre de la formation musicale. Elles influencent positivement le présent et l'avenir des jeunes qui le fréquentent. L'Harmonie l'Inspiration est

extrêmement fière de les accompagner dans ce parcours et de voir évoluer de jeunes musiciennes et musiciens passionnés, engagés, équilibrés, persévérants, sensibles aux autres, ouverts aux défis et fiers de leur appartenance au programme Musique-études ou à l'ancienne Concentration musique.

Merci à tous nos partenaires, bénévoles, familles et membres de la communauté de croire en la jeunesse musicale et de contribuer à son épanouissement. 🎵



Concert du 15 avril 2026 au Carré 150 – L'écho des étoiles –
136 élèves et toute l'équipe de l'Harmonie l'Inspiration